

NR12

JESIEŃ/ZIMA 2013

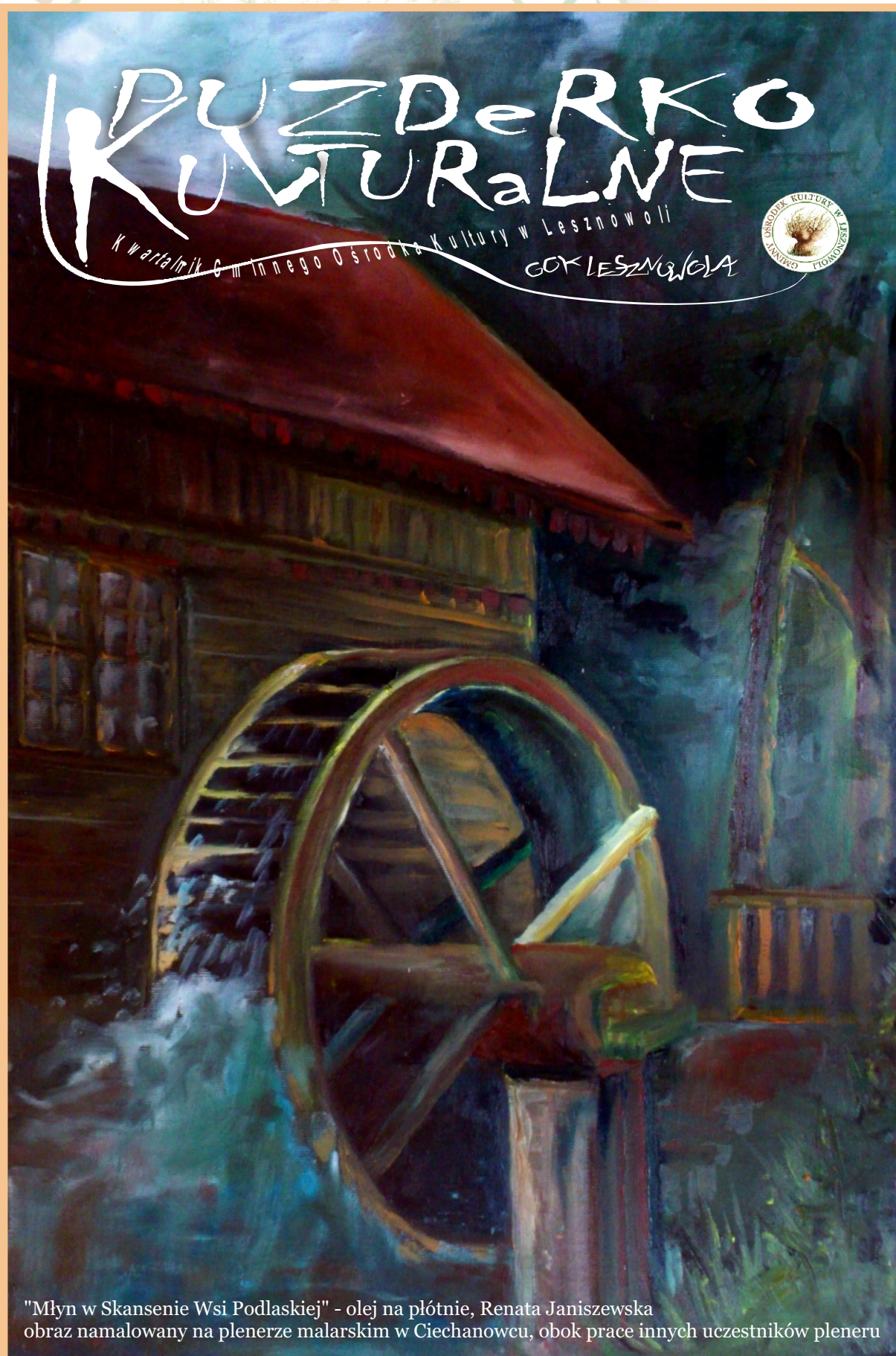
PUZDERKO KULTURALNE

Kwartalnik Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli
GOK LESZNOWOLA



ISSN 2082-2782

KULTURA I SZTUKA NA TERENIE GMINY LESZNOWOLA - RELACJE, WYWIADY, WYSTAWY, KONCERTY, REPORTAŻE, INFORMACJE, KRÓTKIE FORMY LITERACKIE



"Młyn w Skansenie Wsi Podlaskiej" - olej na płótnie, Renata Janiszewska
obraz namalowany na plenerze malarskim w Ciechanowcu, obok prace innych uczestników pleneru



Helena Rokitnicka



Barbara Wierzgala



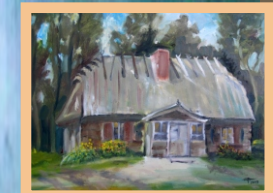
Maria Mieczkowska-Dziurdź



Joanna Jagodzińska



Kamila Kalinowska



Maja Troszkiewicz



Elżbieta Kazimierczyk

KOLEJNA INAUGURACJA UTW

UROCZyste POWITANIE I KONCERT CHÓRU OKTAWA I FRANCUSKIEJ PIOSENKI.

www.gok.lesznowola.pl dział: Uniwersytet Trzeciego Wieku / Wydarzenia UTW



Panie: Skarbnik Gminy, Przewodnicząca RG Lesznowola i Dyktor GOK życzą Studentom miłego roku z UTW.



Chór UTW OKTAWA został nagrodzony za występ bukietem jesiennych kwiatów i ogromnymi brawami.



Zasłuchana publiczność i gospodyni wieczoru p. Koordynator UTW.



Francuskie melodie zakończyły ten piękny wieczór.

Ostatni weekend września wszyscy studenci starają się spędzić w jak najbardziej przyjemny sposób. Jesienna aura zachęca do spacerów połączonych z grzybobraniem lub rozpalenia ognia w kominku, by przy dźwiękach ulubionej płyty zapatrzyć się w ogień i rozsmakować się w słodkim lenistwie. Któż z nas nie lubi odpłynąć myślami w bez troski czas wakacji? Gdy deszcz uderza o rynnę, marzenia pakują letnie sukienki, skrywając głowę w słomkowym kapeluszu, pozwalają jej na ucieczkę w skwar plaż Morza Śródziemnego lub gwarynych uliczek średniowiecznych miasteczek południowej Europy. Wykraść jeszcze jeden dzień lub choć godzinę słonecznego lata nim mgły otulą świat wilgotnym szalem. W taką sentymentalną podróż wybrali się w ostatnią niedzielę września słuchacze Lesznowskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku dzięki koncertowi, który towarzyszył inauguracji kolejnego roku akademickiego.

29 września 2013 r. w świetlicy GOK w Starej Iwicznej studenci od lat zrzeszeni z UTW oraz spragnieni wiedzy seniorzy, spotkali się, by po letniej przerwie w uroczysty sposób rozpocząć zimowy semestr na uczelni. O godzinie 18.00, kiedy wszyscy goście wśród których była także pani Elżbieta Obluska - Skarbnik Gminy Lesznowola, zajęli już miejsca, rozpoczęła się część oficjalna. Joanna Zielińska będąca opiekunem UTW przywitała zgromadzonych gości i oddała głos pani Dyktor GOK- Jolancie Walentynie Sobolewskiej, która życzyła studentom kolejnych lat pełnych zapału do zdobywania wiedzy i rozwijania talentów. Po niej zabrała głos Przewodnicząca Rady Gminy - pani Bożenna Korlak, pozdrawiająca w imieniu pani Wójt brać uniwersytecką i życząc sukcesów oraz radości z uczestnictwa w UTW oficjalnie utworzyła kolejny- szósty już - rok akademicki. Podczas spotkania zaprezentowany został plan na semestr zimowy i pokrótce omówione zajęcia dodatkowe oferowane słuchaczom.

Rozpoczynając część artystyczną spotkania, zachęczone gromkimi oklaskami, na scenę weszły chórzystki z zespołu kameralnego OKTAWA. Po każdej piosence zdobywając wielkie i zasłużone brawa kłaniały się, a na ich uśmiechniętych twarzach widać było szczerą radość z występu. Tego wieczoru pani Magdalena Świderek mogła być dumna gdyż widać było, że jej podopieczne robią wielkie postępy, a ich śpiew bardzo umilił wszystkim czas. Repertuar wybierany przez panią maestro jest bardzo ambitny i nawiązuje do tradycji polskiej muzyki, przez co jest rodzajem podróży do korzeni, zbliżeniem z przodkami.

Zupełnie innego rodzaju doznaniem był koncert artystów goszczących na lesznowskiej scenie po raz pierwszy. Bowiem pani Magdalena Frączak-Horoszkiwicz oraz akompaniujący jej na akordeonie, związany z Zespołem Śpiewaczym „Tęcza” - Grzegorz Toporowski zabrali wszystkich zebranych w podróż pod dachy Paryża, wprost na uliczki artystycznego Montmartre’u. Uroczą wokalistka w piękny sposób interpretowała piosenki Edith Piaf. Akordeonista podkreślał nostalgiczność powojennych piosenek. Kiedy duet zaproponował wyprawę do słonecznej Italii, by spotkać miłość w Portofino, zapewne wszystkim przypomniały się czasy kiedy wystąpiła w Polsce wykonująca tę piosenkę w oryginale Dalida. Przejmująca, zaśpiewana w przepiękny sposób piosenka pokazała kunszt artystów, którzy kwiatami i gromkimi oklaskami zostali wywołani na bis. Kiedy część artystyczna dobiegła końca, studenci zachęcani zostali do uczestnictwa w rozmaitych zajęciach proponowanych przez GOK w bieżącym roku.

Joanna Zielińska
Koordynator UTW

PUZDERKO
KULTURALNE

Redakcja i Wydawca:

Redaktor Naczelny:

Zespół redakcyjny:

Internet:

Nakład:

Łamanie, skład

i oprac. graf.:

Drukowanie:

Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli, 05-506 Lesznowola,
ul. Gminnej Rady Narodowej 66, tel./fax: 22 757 92 09,
e-mail: gok@gok-lesznowola.pl

Jolanta Walentyna Sobolewska - Dyktor GOK Lesznowola
Aneta Zielińska i inni pracownicy GOK Lesznowola
www.gok.lesznowola.pl - dział: PUZDERKO KULTURALNE
500 egzemplarzy rozprowadzanych na terenie gminy Lesznowola

Jolanta Walentyna Sobolewska i Aneta Zielińska
“KSEROKOPIA - Małgorzata Stefańczyk”, Aleja Krakowska 24b, 05-090 Raszyn

KWARTALNIK

GMINNEGO OŚRODKA KULTURY W LESZNOWOLI - CZASOPISMO BEZPŁATNE - www.gok.lesznowola.pl dział: PUZDERKO KULTURALNE

PIĘKNA KARTA ŚWIĄTECZNA

Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli
ogłasza konkurs plastyczny dla dzieci pt.

„PIĘKNA KARTA ŚWIĄTECZNA”



REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO PT. „PIĘKNA KARTA ŚWIĄTECZNA”

1. Konkurs ma charakter gminny i jest skierowany do starszych dzieci i młodzieży gimnazjalnej.
2. W konkursie przewidziano następujące kategorie wiekowe:
 - a. uczniowie klas IV–VI szkół podstawowych
 - b. uczniowie gimnazjum
3. Prace przedstawiające motywy świąt Bożego Narodzenia należy przygotować w formacie A4 techniką rysunku lub malarstwa.
4. Do konkursu można zgłosić tylko jedną pracę. Praca musi być samodzielna i własnego pomysłu.
5. Prace muszą być opatrzone danymi (z tyłu rysunku):
 - a. imię i nazwisko autora,
 - b. klasa,
 - c. nazwa i adres szkoły,
 - d. nazwisko wychowawcy klasy

Prace należy dostarczyć osobiście lub za pośrednictwem poczty w kopercie A4 do sekretariatu Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli (ul. GRN 66, 05-506 Lesznowola) do 10 grudnia 2013 roku (decyduje data stempla pocztowego). Biuro GOK pracuje w poniedziałki w godz. 8.00-17.30 i od wtorku do piątku w godz. 8.00-16.00.

6. Specjalnie powołane jury oceni prace w poszczególnych kategoriach wiekowych i wyłoni zwycięzców. Pod uwagę brane będą przede wszystkim walory artystyczne pracy, indywidualne podejście do tematu, oryginalność, ale także kompozycja oraz nastrój pracy.

7. Autorzy prac nagrodzonych oraz wyróżnionych otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy. Karty nagrodzone i wyróżnione zostaną zamieszczone na stronie internetowej Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli: www.gok.lesznowola.pl.

8. Organizatorem Konkursu jest Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli.

9. Uczestnictwo w konkursie oznacza zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie prac przez organizatora w celach promocyjnych.

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie!

www.gok.lesznowola.pl
dział: Konkursy/ Konkursy plastyczne



PUZDERKA
KULTURALNE

Droży Czytelniczy!

Jest mi bardzo przyjemnie powitać Państwa w kolejnym, jesiennym już numerze "Puzderka Kulturalnego". Wraz z rozpoczęciem kolejnego roku kulturalnego, w świetlicach GOK Lesznowola na terenie gminy odbywać się będą **zajęcia cykliczne o charakterze kulturalnym i artystycznym**.

Rozwijanie pasji i zainteresowań to nasze przymierze zadanie, a Państwa tak liczna obecność ciągle utwierdza nas w przekonaniu, jak wielkie jest zapotrzebowanie na różne formy spędzania wolnego czasu.

Oferujemy szereg zajęć cotygodniowych dla dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów, o czym mowa będzie na kolejnych stronach. W planie pracy świetlic odnajdziecie Państwo cały wachlarz naszych propozycji w różnych miejscach gminy. Nie w każdej świetlicy jesteśmy w stanie oferować każdy rodzaj zajęć, lecz odległości pomiędzy naszymi placówkami są nieznaczne, zapraszamy więc do korzystania ze wszystkich interesujących Państwa warsztatów na całym terenie działania Gminnego Ośrodka Kultury.

Przez kolejny kulturalny rok zapraszać też będziemy do udziału w tematycznych konkursach plastycznych, wokalnych, literackich itp. Stale odbywać się też będą różne wydarzenia kulturalne takie jak koncerty, wernisaże, spotkania, a także ciekawe wydarzenia pod gołym niebem takie jak pikniki, festyny i inne imprezy o charakterze plenerowym. Prosimy o śledzenie wciąż aktualizowanego działu "Kalendarium wydarzeń GOK Lesznowola" na naszej stronie internetowej oraz zapisania się do grona odbiorców newsletter'a GOK.

W dzisiejszym numerze "Puzderka Kulturalnego" zdajemy relację z ostatnich wydarzeń kulturalnych, a także pragniemy zapoznać Państwa z aktualnym, obowiązującym do zimowych ferii planem pracy naszych gościnnych świetlic GOK na terenie gminy Lesznowola.

Serdecznie zapraszam do zapoznania się z nim i skorzystania z naszej oferty całymi rodzinami. Bo w GOK Lesznowola każdy znajdzie dla siebie coś ciekawego, co nie tylko zainteresuje ale i da mnóstwo prawdziwej radości.



Szanowni Państwo,
w imieniu Pracowników GOK oraz swoim
własnym życiem cudownych, pełnych miłości
i radości rodzinnej Świąt Bożego Narodzenia
oraz szczęśliwego Nowego Roku 2014

Jolanta Walentyna Sobolewska
Redaktor Naczelny "Puzderka Kulturalnego"
Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli

ZAJĘCIA CYKLICZNE W ŚWIETLICACH GOK LESZNOWOLA

LESZNOWOLA

ul. Szkolna 3, Lesznowola (lokal w kaplicy kościelnej)
Zapisów prosimy dokonywać pod nr tel. 22 757 92 09 lub
osobiście w Biurze Głównym GOK w Lesznowoli przy ul.
GRN 66.

Poniedziałek

9.30-11.30 klubik artystyczny (dzieci) – Ewa Zalewska
14.30-16.30 klubik artystyczny (dzieci) – Ewa Zalewska

MYSIADŁO

ul. Topolowa 2, tel. 22 478 44 21

Poniedziałek

10.00-14.00 chór OKTAWA (UTW)
15.00-19.00 pracownia tkacka Przeplot(ki)-Ewa Kamińska
12.00-18.00 zajęcia muzyczne – gitara – Tomasz Kłujso
17.00-18.00 zajęcia wokalne (dzieci) - Tomasz Winiarski
18.00-19.00 zajęcia wokalne (młodzież) - Tomasz Winiarski
17.30-18.30 hip-hop (dzieci) - Mario Di Somma
18.30-20.00 latino (dorośli) - Mario Di Somma

Wtorek

16.00-17.30 zajęcia teatralne (dzieci)-Tomasz Kłujso
16.00-17.30 plastyka (dzieci grupa szkolna)-Jan Drewicz
17.45-20.00 zajęcia muzyczne-gitara – Tomasz Kłujso
17.30-20.00 malarstwo i rysunek (młodzież i dorośli)-Jan
Drewicz

Środa

8.15-9.15 gimnastyka dla seniorów - Gabriela Helak
9.15-10.15 gimnastyka dla seniorów - Gabriela Helak
13.30-15.00 biżuteria (dzieci i młodzież) - Ewa Zalewska
15.30-17.00 zajęcia fotograficzne (grupa zaawansowana)-
Ewa Zalewska
17.30-18.30 hip-hop (dzieci) - Mario Di Somma
18.30-19.30 taniec towarzyski (dorośli) - Mario Di Somma
18.00-19.30 zajęcia fotograficzne (grupa początkująca)-Ewa
Zalewska

Czwartek

12.00-15.00 malarstwo i rysunek (młodzież i dorośli)-Jan
Drewicz
15.30-16.30 ceramika (dzieci gr. szkolna)-Joanna Zielińska
16.15-17.00 balet (dzieci gr. przedszkolna)-Milena
Onufrowicz-Kaczyńska
17.00-17.45 balet (dzieci gr. szkolna)-Milena Onufrowicz-
Kaczyńska
17.00-18.00 dziecięce ABC (dzieci kl. I-III)-Joanna Zielińska
17.00-20.00 rysunek (dorośli) - Jan Drewicz

Piątek

8.15-9.15 gimnastyka dla seniorów - Gabriela Helak
9.15-10.15 gimnastyka dla seniorów - Gabriela Helak
10.00-12.00 Klub Rodzica dzieci 0-3 lat - bez instruktora
15.00-18.00 spotkania z Photoshopem - Ewa Zalewska
18.00-19.00 zumba - Agnieszka Musioł-Posyniak

STARA IWICZNA

ul. Nowa 6, II piętro, tel. 22 256 65 50

Poniedziałek

18.15-19.15 zajęcia świetlicowe – Paulina Sokołowska
18.15-19.15 zumba – Agnieszka Musioł-Posyniak
18.30-20.00 zajęcia muzyczne – Tomasz Kłujso

Wtorek

11.30-13.00 plastyka (UTW)

Środa

10.00-14.00 wykłady (UTW)
13.30-16.30 malarstwo i rysunek (młodzież i dorośli)-Jan
Drewicz
19.00-20.00 zumba – Agnieszka Musioł-Posyniak
19.00-20.00 zajęcia świetlicowe – Paulina Sokołowska

Czwartek

12.30-13.30 zajęcia świetlicowe – Paulina Sokołowska
12.30-14.30 Klub Rodzica – bez instruktora
18.00-20.00 BIG BAND DLA FRAJDY – Tomasz Kłujso

Piątek

10.00-12.00 TAI-CHI (UTW) – Dorota Machnowska

NOWA IWICZNA

ul. Zimowa 25 C, tel. 22 703 36 84

Poniedziałek

12.30-13.30 plastyka (dzieci gr. szkolna)-Paulina Niemyjska
15.00-16.00 rękodzieło (dzieci gr. szkolna)-Paulina Niemyjska
15.30-16.30 zajęcia wokalne (dzieci) - Tomasz Winiarski
16.15-17.00 balet (dzieci gr. przedszkolna)-Milena
Onufrowicz- Kaczyńska
17.00-17.45 balet (dzieci gr. szkolna)-Milena Onufrowicz-
Kaczyńska
18.00-18.45 balet (dzieci gr. szkolna)-Milena Onufrowicz-
Kaczyńska
18.00-20.00 Klub Seniora – Paulina Niemyjska

Wtorek

16.00-17.00 ceramika (dzieci gr. szkolna)-Joanna Zielińska
17.00-18.00 latino (dzieci) - Mario Di Somma
18.00-19.00 hip-hop (dzieci) - Mario Di Somma
19.00-20.00 latino (dorośli) - Mario Di Somma
19.00-20.00 Klub Kobiet Kreacja – Paulina Niemyjska

Środa

9.30-10.30 plastyka (dzieci gr. szkolna) – Paulina Niemyjska
10.00-12.00 Klub Rodzica – bez instruktora
10.00-11.00 zajęcia muzyczne - Tomasz Kłujso
12.30-13.30 plastyka (dzieci gr. szkolna) – Paulina Niemyjska
15.00-16.00 klubik artystyczny (dzieci 4-5 lat)-Paulina
Niemyjska
15.00-16.00 warsztaty bębniarskie - Katarzyna Kosycarz
16.00-17.30 zajęcia teatralne (dzieci) – Tomasz Kłujso



ZAJĘCIA CYKLICZNE W ŚWIETLICACH GOK LESZNOWOLA

5

Czwartek

9.30-10.30 animacje (dzieci gr. przedszkolna)-Paulina Niemyjska

10.00-17.15 zajęcia muzyczne - keyboard-Tomasz Kłujso

11.15-12.15 plastyka (dzieci gr. szkolna)-Paulina Niemyjska

16.00-17.00 rękodzieło (dzieci gr. szkolna)-Paulina Niemyjska

17.00-18.30 zajęcia fotograficzne (dzieci)-Ewa Zalewska

18.30-20.00 zajęcia fotograficzna (dorośli)-Ewa Zalewska

Piątek

11.15-12.15 plastyka (dzieci gr. szkolna)-Paulina Niemyjska

13.00-14.30 biżuteria (młodzież i dorośli)-Ewa Zalewska

12.00-16.00 zajęcia muzyczne - keyboard-Tomasz Kłujso

15.30-17.00 plastyka (dzieci gr. szkolna)-Jan Drewicz

16.00-17.00 zajęcia wokalne (dzieci) - Tomasz Winiarski

17.00-18.00 hip-hop (dzieci) - Mario Di Somma

Sobota

10.15-11.15 zumba - Agnieszka Musioł-Posyński

10.15-11.45 plastyka - Sylwia Wyszowska

13.00-14.30 plastyka (dzieci gr. szkolna kl. 0-III)-Sylwia Wyszowska

15.00-16.30 plastyka (dzieci gr. szkolna kl. IV-VI)-Sylwia Wyszowska

WŁADYSŁAWÓW

Pracownia Ceramiki i Rzeźby – Galeria na Górcie

ul. Wojska Polskiego 64, tel. 515 134 046

warsztaty ceramiczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych

wtorek, czwartek

godz. 13.00 - 20.00

sobota

godz. 11.00 - 17.00

JANCZEWICE

ul. Jedności 99a, tel. 22 757 92 01

Wtorek

14.00-17.30 zajęcia świetlicowe – Edyta Koźniowska

18.00-20.00 Lesznowska Orkiestra Symfoniczna

Czwartek

14.00-17.30 zajęcia świetlicowe – Edyta Koźniowska

18.00-20.00 Lesznowska Orkiestra Symfoniczna

Piątek

18.30-19.30 Klub Mam – Blanka Wrona

WÓLKA KOSOWSKA

ul. Nadrzeczna 23, tel. 22 756 15 95

Poniedziałek

14.00 – 16.30 gry planszowe - Bożena Ziemnicka

17.00 – 20.00 ping-pong - Bożena Ziemnicka

Wtorek

14.00-16.30 gry komputerowe - Bożena Ziemnicka

17.00-18.00 język angielski (finansowane przez GOPS)

Środa

14.00-17.00 ping-pong-Bożena Ziemnicka

18.00-19.00 język angielski (finansowane przez GOPS)

Czwartek

14.00-16.00 ping-pong - Bożena Ziemnicka

17.00-18.00 piosenka z gitarą-Tomasz Winiarski

18.00-19.00 piosenka z gitarą-Tomasz Winiarski

Piątek

17.15-19.00 zajęcia teatralne (finansowane przez GOPS)

18.00-20.00 wspólne śpiewanie

co druga sobota miesiąca

10.00-14.00 pracownia tkacka - Elżbieta Mazelewska

MAGDALENKA

ul. Lipowa 28, tel. 509 310 659



Poniedziałek

13.30-14.30 dziecięca akademie rysunku i malarstwa (kl. 0-3)-Sylwia Wyszowska

16.00-17.00 dziecięca akademie rysunku i malarstwa (kl. 4-6)-Sylwia Wyszowska

17.00-20.00 malarstwo i rysunek (młodzież i dorośli)- Sylwia Wyszowska

Wtorek

10.00-11.00 plastyka-Sylwia Wyszowska

17.00-18.00 zajęcia wokalne (dzieci od 6 lat)-Tomasz Winiarski

18.00-19.00 zajęcia wokalne (młodzież)-Tomasz Winiarski

Środa

13.30-14.30 dziecięca akademie rysunku i malarstwa (kl. 0-3)- Sylwia Wyszowska

15.00-16.00 dziecięca akademie rysunku i malarstwa (kl. 4-6)-Sylwia Wyszowska

15.30-17.00 KLUB SENIORA

17.00-18.00 Odkryj W Sobie Irlandię-Tomasz Winiarski i Katarzyna Wasilewska

18.00-19.00 Odkryj W Sobie Irlandię-Tomasz Winiarski i Katarzyna Wasilewska

Czwartek

15.30-20.00 KLUB SENIORA

Piątek

12.30-13.30 plastyka (gr. przedszkolna 4-5 lat)-Sylwia Wyszowska

14.00-15.00 plastyka (dzieci gr. szkolna kl. 0-3)-Sylwia Wyszowska

15.30-16.30 plastyka (dzieci grupa szkolna kl. 4-6)-Sylwia Wyszowska

17.00-20.00 malarstwo i rysunek (młodzież i dorośli)- Sylwia Wyszowska



KONCERTY



Ks. Tomasz Kądzik powitał publiczność i jak zawsze w piękny sposób przybliżył sylwetki artystów.

Koncert "Szukałem Was" w rocznicę wyboru Karola Wojtyły na Stolicę Piotrową

Tegoroczne przeżywanie Dnia Papieskiego naznaczone było radosną wiadomością o kanonizacji bł. Jana Pawła II. Uroczystość ta jest jeszcze przed nami, my jednak nadal chcemy koncertowo świętować rocznicę wyboru Polaka na Stolicę Piotrową.

W kolejną niedzielę przypadającą po 16 października zebrał się w kościele pw. Zesłania Ducha Świętego w Starej Iwicznej aby uczestniczyć w koncercie zatytułowanym „SZUKAŁEM WAS – JESTEŚCIE”.

Koncert składał się z utworów i pieśni związanych z osobą Jana Pawła II. Utwory przeplecione były komentarzem narratora, w którym wykorzystano myśli błogosławionego oraz jego poezję. W koncercie wystąpili: Magdalena Idzik - mezzosopran - solistka Teatru Wielkiego w Warszawie, Andrzej Wiśniewski - tenor, Grzegorz Soja - narrator oraz Włodzimierz Trzeciak – pianista.



Znakomity występ artystów został nagrodzony wielkimi brawami.

Mogliśmy usłyszeć utwory takie jak: „Moje Miasto Wadowice”, „Znak Pokoju”, „Abba Ojciec”, „Góralu czy Ci nie żal...”, „Totus Tuus”.

Na koniec koncertu wszyscy uczestnicy, wspólnie z solistami, zaśpiewali ulubioną pieśń Karola Wojtyły – „Barankę”.

Koncerty papieskie w Starej Iwicznej to projekt powstały w hołdzie Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II. Chcemy w oryginalny sposób przypominać Jego postać i promować niezwykłego Polaka.

Aneta Zielińska
GOK Lesznowola



Koncert z okazji 11 listopada w kościele w Magdalence



Koncert Lesznowolskiej Orkiestry Symfonicznej pod batutą Mariusza Kolinko.

Dnia 11.11. 2013 r. po uroczystej, wieczornej mszy św. w kościele pw. Św. Marii Magdaleny w Magdalence, odbył się koncert z okazji Święta Odzyskania Niepodległości w wykonaniu Lesznowolskiej Orkiestry Symfonicznej pod batutą p. Mariusza Kolinko. Utwory z zaprezentowanego repertuaru, składającego się z dzieł muzyki poważnej, patriotycznej a także filmowej. Utwory prezentowane podczas wieczoru zapowiadane były przez członka orkiestry, p. Jacka Pracza.



Zuchy i harcerze z 247. Szczepu "Płomienie" podczas śpiewania patriotycznych pieśni.

Wystąpiły także zaproszone przez Księdza Proboszcza zuchy i harcerze z 247. Szczepu "Płomienie" im. Szarych Szeregów" z terenu gminy Lesznowola, z którymi publiczność odśpiewała kilka żołnierskich pieśni, czcząc tym samym tę tak ważną dla wszystkich Polaków okazję.

KONCERTY



Swietłana Żarczyńska - wokalistka i Piotr Piskorz przygotowują się do koncertu.

Jesienny koncert w Magdalence pt. "Na pięciolinii naszych dni"

21 listopada 2013 r. GOK Lesznowola zaprosił mieszkańców gminy do CIS w Magdalence, zwanym też Klubem Magdalence na kameralny koncert pt. "Na pięciolinii naszych dni". Wykonali go artyści: p. Swietłana Żarczyńska oraz Piotr Piskorz, którzy na co dzień zawodowo związani są z zaprzyjaźnionym GOK w Raszynie. W gminie Lesznowola koncertowali już wielokrotnie, chętnie zapraszani do pięknej oprawy muzycznej różnych wydarzeń. Tym razem okazją był jesienny wieczór koncertowy. Wykonawcy zostali bardzo ciepło przyjęci przez publiczność, a ich występ nagrodzony został wielkimi brawami oraz kwiatami.



Wśród publiczności zasłuchała Pani Wiesława Komorowska - Radna Magdalence, zawsze obecna na wydarzeniach w tym miejscu.

Wśród słuchaczy koncertu gościliśmy tego dnia Radną Gminy Lesznowola, p. Wiesławę Komorowską, Panią Sołtys Magdalence Teresę Piotrowską, Przewodniczącą Rady Sołectwa Magdalence p. Małgorzatę Bociąską, miłych Seniorów i Mieszkańców leśnej Magdalence a także jej okolic. Wieczór poprowadziła Dyrektor GOK Lesznowola Jolanta Walentyna Sobolewska.



Pamiętkowe zdjęcie z artystami zakończyło ten przemiły wieczór.

W NOWY ROK WPROWADZI NAS ZESPÓŁ POLEŃKA

ZAPROSZENIE

Już dziś mamy zaszczyt zaprosić Państwa na noworoczny koncert, który odbędzie się dn. 5.01.2014 o g. 19.00 w kościele pw. Zesłania Ducha Świętego w Starej Iwicznej. Koncert Świąteczny wykona dla Państwa zespół "Poleńka".



Zespół "Poleńka" podjął wyzwanie odnalezienia własnego języka muzycznego, duży nacisk kładąc na to, by muzyka była "polska" - czerpała inspiracje z bogatej rodzimej kultury. W ich repertuarze znajdują się nowoczesne, akustyczne aranżacje i opracowania starych tematów i melodii ludowych, jak również własne kompozycje opatrzone tekstami w języku polskim. Tym razem usłyszymy przede wszystkim piękne aranżacje kolęd i piosenek świątecznych.

Na koncert zapraszają Organizatorzy: Wójt i Samorząd Gminy Lesznowola, Proboszcz Parafii Zesłania Ducha Świętego w Starej Iwicznej, GOK Lesznowola.

Więcej informacji o zespole: www.polenka.pl
oraz na stronie GOK Lesznowola w dziale
KONCERTY

SPOTKANIE Z PROFESOREM GRZEGORZEM W. KOŁODKO



Profesor Grzegorz W. Kołodko podczas wernisażowych opowieści.



Wójt Gminy Lesznowola Maria Jolanta Batycka-Wąsik, prof. Grzegorz W. Kołodko i Dyrektor GOK Lesznowola Jolanta Walentyna Sobolewska



Koncert zespołu jazzowego Big Band Dla Frajdy pod kier. Tomasza Kłujso



Tego wieczoru sala wypełniona była po brzegi.



Pan Profesor składający autografy na egzemplarzach swej najnowszej książki, tu dla pani Felicji Konarskiej - pisarki i dla pana prof. Wawrzynca Konarskiego.



W niedzielę 24 listopada 2013 r. w świetlicy GOK Lesznowola w Starej Iwicznej przy ulicy Nowej 6 odbyło się spotkanie z prof. Grzegorzem W. Kołodko. Spotkanie połączone było z promocją najnowszej książki Pana Profesora pt. „Dokąd zmierza świat. Ekonomia polityczna przyszłości” oraz wernisażem wystawy fotografii pt. „Módlmy się”. Na wystawie zaprezentowanych zostało 55 fotografii zrobionych przez Pana Profesora podczas jego licznych podróży do ponad 160 krajów świata. Wystawa, jak określa prof. Kołodko, jest wezwaniem do szerszego otwarcia się na wielokulturowość. Jest wezwaniem o większą dozę wzajemnego zrozumienia i tolerancji w tym naszym nieustannie wędrującym świecie.

Pana Profesora wraz z małżonką oraz zaproszonych gości, wśród których znaleźli się pani Maria Jolanta Batycka – Wąsik – Wójt Gminy Lesznowola, ks. kapelan Ryszard Gołabek, prof. Wawrzyniec Konarski, pisarka pani Felicja Konarska powitała prowadząca wieczór pani Jolanta Walentyna Sobolewska – Dyrektor GOK Lesznowola. Prowadząca przybliżyła publiczności postać prof. Grzegorza W. Kołodko, mówiąc także o książkach pana Kołodko: „Wędrujący świat” i „Świat na wyciągnięcie myśli” a także zaprosiła do zapoznania się z najnowszą pozycją pt. „Dokąd zmierza świat. Ekonomia polityczna przyszłości”.

Wieczór rozpoczął się od koncertu dedykowanego panu prof. Grzegorzowi W. Kołodko. Wystąpił zespół jazzowy Big Band Dla Frajdy działający przy GOK Lesznowola. Zespół prowadzony jest przez instruktora Tomasza Kłujso i działa od lutego 2013 r. Muzycy zagrali sławne standardy jazzowe, czym zachwycili publiczność.

Po koncercie oficjalnego otwarcia wystawy dokonała pani Maria Jolanta Batycka – Wąsik – Wójt Gminy Lesznowola. Wręczyła Panu Profesorowi bukiet kwiatów i podziękowała za udostępnienie swoich fotografii na wystawę i za osobiste przybycie na jej otwarcie.

Wystawa ta jest okazją dla mieszkańców Gminy Lesznowola do spotkania się z prof. Grzegorzem W. Kołodko, którego twórczość wzbudza duże zainteresowanie. Poprzednie dwie książki przetłumaczone na wiele języków zdobyły uznanie na całym świecie i stały się bestsellerami. Następnie Dyrektor GOK oddała głos panu prof. Kołodko. Zaczęła się najbardziej oczekiwana część wieczoru, w której Pan Profesor wytłumaczył tajemniczy tytuł wystawy i jakie jest jej przesłanie. Wskazał jaka jest rola ekonomii w tak zróżnicowanym kulturowo i niestety podzielonym świecie. Opowiedział jak dużym wyzwaniem było napisanie trzeciej części trylogii poświęconej ekonomii politycznej przyszłości. Chętnie odpowiadał na pytania publiczności. Po dyskusji wszyscy zebrani wraz z Panem Profesorem zwiedzili wystawę. Autor fotografii opowiadał o okolicznościach w jakich one powstawały. Przed naszymi oczami przewijały się najciekawsze świątynie świata, poznaliśmy różne religie oraz obrzędy religijne. Tematyka spotkania i poruszane problemy wielokulturowości były bardzo interesujące i na pewno skłaniały do głębszej refleksji.

Na zakończenie wszyscy zostali zaproszeni na słodki poczęstunek oraz do stoiska z książkami Pana Profesora, gdzie autor rozdawał autografy.

www.gok.lesznowola.pl
dział: WYSTAWY PLENERY/
Wystawy w innych miejscach gminy

Jan DREWICZ
Opiekun wystawy

WALDEMAR DZIAK - AKWARELE

W czwartek 24 października 2013 r. w świetlicy GOK Lesznowola w Magdalence przy ulicy Lipowej 28 odbył się wernisaż Wystawy Akwareli niezującego już Waldemara Dziaka.

Pan Waldemar Dziak zmarł w 2001 roku pozostawiając po sobie dużą kolekcję akwareli. Dzięki jego córkom pp. Małgorzacie Bocińskiej i Joannie Dziak - Beme część z tych prac mogliśmy zaprezentować na wystawie. Pan Waldemar Dziak z zawodu był architektem a malowanie akwareli było jego wielką pasją. Ze wszystkich swoich podróży przywoził coraz to nowe prace. Rodzina nawet nie zdawała sobie sprawy jak dużo ich namalował w swoim życiu.

Wystawa ta była okazją do przybliżenia nam postaci człowieka, o którym może nie było głośno w mediach, ale który dzięki swojej postawie życiowej i pracy stał się częścią kultury narodowej. To dzięki takim ludziom jak on przetrwały nasze wartości narodowe, nasza kultura, przekazywane z pokolenia na pokolenie. A przyszło mu żyć w trudnych czasach - wojna i okres powojenny. Jako architekt przyczynił się do odbudowy zniszczonego kraju. Jako wzorowy mąż i ojciec potrafił zadbać o byt i bezpieczeństwo rodziny. Przekazać dzieciom wartości, w których wychowali go jego rodzice. Dzięki tej wystawie odkryliśmy p. Waldemara Dziaka na nowo. Jako twórcę. Jako wrażliwego człowieka o artystycznej duszy. Przybyłych na wernisaż gości serdecznie powitał prowadzący ten uroczysty wieczór p. Jan Drewicz - opiekun wystawy. Wieczór zaszczylicili swoją obecnością Wójt Gminy Lesznowola p. Maria Jolanta Batycka- Wąsik, Radna Gminy Lesznowola p. Wiesława Komorowska, Sołtys Magdalenki p. Teresa Piotrowska i Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli p. Jolanta Walentyna Sobolewska.

Podczas wernisażu córki p. Waldemara Dziaka otrzymały Certyfikat Wystawy jako pamiątkowe podziękowanie za udostępnienie prac na wystawę oraz kwiaty. Następnie pp. Małgorzata Bocińska i Joanna Dziak - Beme przybliżyły wszystkim postać swojego ojca. Wspomnienia te były bardzo ciepłe i wzruszające. Panie opowiadały, że w ich domu rodzinnym często odbywały się spotkania towarzyskie, podczas których organizowane były różnego rodzaju zabawy, występy i loterie. Taki też charakter miał po części wernisażowy wieczór. Wspomnieniom o autorze towarzyszyły zabawny występ gościnnie aktora p. Sławomira Hollanda, który zaprezentował dwa skecze Juliana Tuwima oraz loteria. Zaproszeni na wernisaż goście mogli też za dowolny pieniężny datek otrzymać los na loterię, w której do wygrania były trzy piękne akwarele p. Waldemara Dziaka. Zebraną kwotę pieniędzy córki autora przeznaczyły na materiały na zajęcia plastyczne dla dzieci prowadzone w Magdalence przez GOK.

Podczas wernisażu zabrała głos Radna Gminy p. Wiesława Komorowska, która pochwaliła pomysł zorganizowania tej wystawy oraz bardzo wysoko oceniła urodę zaprezentowanych prac. Panie Małgorzata Bocińska i Joanna Dziak - Beme podziękowały p. Wójt, p. Radnej i Sołtys za tak piękne miejsce, jakim jest Centrum Integracji Społecznej w Magdalence, a także Dyrektora GOK oraz pracownikom GOK Sylwii Wyszukowskiej, Janowi Drewiczowi i p. Alicji Skowrońskiej-Marczuk za zorganizowanie tejże wystawy. Następnie zaprosiły wszystkich na lampkę wina i poczęstunek.

Jan Drewicz
opiekun wystaw w GOK Lesznowola

www.gok.lesznowola.pl
dział: WYSTAWY PLENERY/
Wystawy w innych miejscach gminy



Uroczyste wręczenie podziękowania dla córek Artysty.



Wśród miłych gości nie zabrakło też Wójt Gminy Lesznowola Pani Marii Jolanty Batyckiej-Wąsik, która wyraziła głębokie uznanie dla talentu malarza



Wszyscy zasłuchani byli w opowieści o tym niezwykłym człowieku



Recytacja zabawnych wierszy J. Tuwima w znakomitym wykonaniu aktora Sławomira Hollanda rozbawiła i zachwyciła publiczność



Na specjalnej loterii zorganizowanej przez Rodzinę Artysty można było wygrać trzy obrazy autorstwa Waldemara Dziaka

SMS
PLAKAT

INFORMACJA KULTURALNA JEST W ZASIĘGU RĘKI!

Zapraszamy do skorzystania z wygodnych narzędzi informacyjnych:

- * Newsletter GOK
- * Gminny System Powiadomiania SMS
- * Plakaty w tablicach sołeckich
- * Informacje w świetlicach GOK

Więcej informacji na stronie
www.gok.lesznowola.pl

KONCERTY,
WYSTAWY,
SPEKTAKLE TEATRALNE,
SEANSE FILMOWE,
SPOTKANIA, WIECZORKI
ZAJĘCIA, WARSZTATY

POWIADOMIMY
Z CHĘCIĄ!)

NEWSLETTER

PRACOWNIA TKACKA "PRZEPLOT(KI)" pod kier. p. Ewy Kamińskiej ma już 10 lat!



Wspaniałe tkaczki z Pracowni "Przeplot(ki)"



Pani Ewa Kamińska - instruktor artystyczny i opiekun "Przeplotek" opowiada historię i dzieje pracowni.



Wernisażową rozmowę przeprowadził Jan Drewicz - opiekun wystaw w GOK.

W piątek 7 czerwca w galerii "Pasaż" świetlicy GOK w Mysiadle świętowaliśmy Jubileusz 10-lecia Pracowni Tkactwa Artystycznego "Przeplot(ki)". Z tej okazji odbył się wernisaż wystawy gobelinów pt. "10 LAT MINEŁO". Te 10 lat to okres wyjątkowej pracy twórczej i wielu sukcesów w postaci zdobytych nagród na ogólnopolskich konkursach tkaniny artystycznej. Ale również to okres obfitujący we wspólne przeżycia i scementowany przyjaźnią uczestniczek. To są wartości bezcenne, których nie da się przeliczyć na żadne pieniądze. Dlatego atmosfera jubileuszowego wernisażu była ciepła i rodzinna.

Panie: Alicja Kolasa, Anna Solecka - Herda, Grażyna Nasiadko-Galant, Bożena Balik, Elżbieta Grabowska, Dorota Radziejewska, Hanna Rułan, Krystyna Ziętek, Joanna Jagodzińska, Aleksandra Liwińska, Magda Pakulska, Ewa Kamińska, Bogumiła Markowicz, Agnieszka Styś, zaprezentowały swoje piękne gobeliny (w tym znalazły się i te nagrodzone na konkursach).

Zgromadzonych gości, wśród których były obecne p. Bożenna Korlak - Przewodnicząca Rady Gminy Lesznowola oraz Przewodnicząca Komisji Statutowej Rady Gminy Lesznowola - p. Katarzyna Przemyska, przywitał opiekun wystawy p. Jan Drewicz. Gorące powitanie skierował do szacownych Jubilatek oraz instruktorki i opiekunki artystycznej Przeplotek p. Ewy Kamińskiej.

Następnie p. Ewa Kamińska zaprosiła wszystkich do obejrzenia występu p. Alicji Makówki i p. Andrzeja Gmitrzuka. To był prezent-niespodzianka dla jej koleżanek tkaczek.

Pani Alicja Makówka jest opiekunem artystycznym kabaretu A'LA KABARET działającego przy Domu Kultury Śródmieście. Zajęła się pisaniem w 2003 roku. Jest autorką satyrycznego zbiorku "Fraszki - igraszki AliMak". Pan Andrzej Gmitrzuk również związany jest ze wspomnianym wcześniej kabaretem. Gra hobbystycznie na gitarze. Jest autorem piosenek kabaretowo-biesiadnych. Satyryczne fraszki p. Alicji i zabawne piosenki p. Andrzeja wprawiły wszystkich w świetny nastrój. Po występie nagrodzonym gromkimi brawami artystom wręczone zostały kwiaty i pamiątkowe podziękowania.

Po występie p. Ewa zaprezentowała w dość oryginalny sposób swoje przyjaciółki z pracowni. Każdej z nich nadała kolor, który odpowiadał według p. Ewy ich charakterom i osobowościom twórczym. Trzeba przyznać, że pięknie zaprezentowała się ta paleta kolorów. Przeplot(ki) to niewątpliwie jedna z najbardziej zasłużonych amatorskich grup artystycznych w Gminie Lesznowola. Gratulujemy im odniesionych sukcesów i życzymy wytrwałości w dalszej pracy artystycznej. Pani Ewa Kamińska oraz wszystkie uczestniczki wystawy otrzymały z rąk Jana Drewicza pamiątkowe podziękowania i kwiaty.

Po tej miłej części spotkania goście mogli porozmawiać z artystkami o trudnej technice tkania gobelinów oraz zobaczyć jak to się robi, ponieważ na wystawie zaprezentowane były na krosnach dwa nieskończone gobeliny. Chętni mogli wpisać się do Księgi Pamiątkowej.

Wystawa bardzo się podobała. Część ekspozycji została udostępniona tylko na wernisaż.

Jan Drewicz
Opiekun wystaw

Rękodzieło
artystyczne

"PRZEPLOTKI" tworzą także na plenerze

Od 11 do 16 lipca na plenerze w Domu Pracy Twórczej Obory, były tkaczki z Pracowni Tkactwa Artystycznego „Przeplot(ki)”, działające przy GOK Lesznowola w Mysiadle.

W tym roku plener trwał 5 dni. Każdego dnia oprócz tkania były organizowane warsztaty tematyczne. Dzień pierwszy „fascynatory - fikuśne kapelusiki, dzień drugi „kapelusz zrobiony metoda filcowania”, trzeci wieczór „malowanie żelazkiem”, czwarty „biżuteria wyczarowana szydełkiem” i naszyjnik wykonany metodą „needleweaving”. Piąty warsztat to „haft krzyżykowy”.

Na zakończenie pleneru odbyło się pasowanie nowych pań na pełnowartościowe „tkaczki”.

Pogoda dopisała, humory również. Poznałyśmy też niezwykle kobiety. Gośćmi DPT Obory były wspaniałe aktorki pani Zofia Kucówna i pani Eugenia Herman, które szczerze zainteresowały się naszą pracą - gratulowały wrażliwości, wyobraźni, pomysłów na gobeliny i wytrwałości w realizacji projektów.

Ewa Kamińska
Instruktor artystyczny



"Przeplot(ki)" na plenerze nie tylko tkają, ale i wspaniale się bawiły, dbając o twórczy nastrój.

... I biorą udział w konkursach artystycznych

Finał i wystawa pokonkursowa XVI Ogólnopolskiego Przeglądu Amatorskiej Tkaniny Unikatowej Biennale. Wernisaż odbył się w sobotę 12 października. Wystawa była czynna do 17 listopada 2013 roku.

Organizatorem przeglądu był Wojewódzki Ośrodek Kultury i Sztuki w Bydgoszczy, w partnerstwie z Muzeum Okręgowym im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy.

16 września 2013 roku odbyły się obrady Jury Konkursu, jedynego tego typu w kraju, z trzydziestoletnią tradycją, organizowanego co dwa lata już od 1982 roku. Przegląd służy popularyzacji zanikającej już dziedziny sztuki jaką jest tkactwo zarówno wśród odbiorców jak i twórców, z różnych środowisk całego kraju, włączając twórczość ludową.

Jury w składzie: Kinga Turska-Skowronek – etnograf z Torunia, Elżbieta Kantorek – krytyk sztuki z Bydgoszczy, Waldemar Zieliński – artysta plastyk z Bydgoszczy zakwalifikowało do wystawy blisko 100 prac 85 twórców. Ponieważ w tym roku na Przegląd napłynęło sporo ludowych tkanin dwuosnowowych z Białostoczczyzny, Jury utworzyło dla nich osobną kategorię.

Za tradycyjną tkaninę dwuosnowową nagrody otrzymały: Alicja Kochanowska, Teresa Pryzmont i Filomena Krupowicz, a w kategorii głównej, tkaniny artystycznej, laureatkami nagród zostały: Anna Brożek, Maria Dąbrowska, Maria Mikuta.

Jury przyznało też kilka wyróżnień:

WTZ Instytut Psychiatrii i Neurologii, "Mój synuś", Warszawa

Ewa Nowakowska, tryptyk "Motyle" (cienie, wiatraki, żagle), Luboń

Małgorzata Borkowska, "Niebieski wazon", Warszawa

Hanna Kończak "Uwertura", Gdańsk

Anna Gregorczyk, "Namorzyny", Naterki

Grażyna Gąsowska, "Pastorałka", Stare Babice

Stanisława Krynojewska, "Wspomnienia", Zielona Góra

Emilia Sowa, "Deja vu", Zielona Góra

Mirosława Jesionowska, "Nieodgadnione", Zielona Góra

Bożena Balik, "Druid" w/g Wyczółkowskiego, Przeplot(ki) GOK Lesznowola



Z Pracowni Tkackiej „Przeplot(ki)” działającej przy GOK Lesznowola w konkursie wzięły udział: Alicja Kolasa, Aleksandra Liwińska, Magdalena Pakulska, Anna Solecka-Herda, Hanna Rułan, Dorota Radziejewska i Bożena Balik. Wszystkie prace Pań zostały zakwalifikowane na wystawę.

Powyższy tekst jest zaczerpnięty z relacji jaka ukazała się na stronie "WOKIS Bydgoszcz". Zdjęcia zostały wykonane na wernisażu przez panią Dorotę Radziejewską.

Gratuluję pani Bożenie Balik wyróżnienia i serdecznie dziękuję pani Dorocie Radziejewskiej za dobre reporterskie zdjęcia.

Ewa Kamińska
Instruktor artystyczny "Przeplotek"

Serdecznie zapraszamy wszystkich chętnych do udziału w zajęciach tkactwa. Ta piękna sztuka wymaga wiele cierpliwości, odrobiny talentu i wielkiej radości tworzenia!
Pracownie tkackie w GOK: Mysiadło i Wólka Kosowska

PLENER PRACOWNI PLASTYCZNYCH

GOK Lesznowola w Skansenie Wsi Podlaskiej w Ciechanowcu



Jan Drewicz
- instruktor
malarstwa
w GOK,
opiekun
pleneru



Sylwia Wyszowska
- instruktor
rysunku
w GOK



Barbara Wierzgała
- uczestniczka
pleneru



Joanna Jagodzińska
- uczestniczka
pleneru



Jolanta Walentyna
Sobolewska
dyrektorka GOK,
i instruktor
malarstwa



Kamila Kalinowska
- uczestniczka
pleneru



Mała Troszkiewicz
- uczestniczka
pleneru



Ewa Zalewska
- instruktor
fotografii
w GOK



Janusz Dziurdź i Dariusz Sobolewski
- uczestnicy
pleneru



Maria Mieczkowska-Dziurdź
- uczestniczka
pleneru

W dniach od 4 do 8 września br. Gminny Ośrodek Kultury w Lesznowoli zorganizował plener malarski w Ciechanowcu. Ciechanowiec jest jednym z najstarszych miast Podlasia. Leży nad rzeką Nurzec, prawym dopływem Bugu.

Miasteczko podczas rozbiorów było pod władaniem początkowo Prus a po Kongresie Wiedeńskim Rosji. W okresie międzywojennym w Ciechanowcu osiedliło się bardzo dużo ludności żydowskiej. Ślady różnych kultur są w mieście do tej pory widoczne. Kościół barokowy pw. Trójcy Przenajświętszej, ruiny starej synagogi i mykwy, Cerkiew prawosławna Wniebowstąpienia Pańskiego. W odrestaurowanym Pałacu w Ciechanowcu znajduje się Muzeum Rolnictwa im. ks. Krzysztofa Kluka, oraz bogaty skansen. To właśnie skansen był głównym celem naszej artystycznej wyprawy. Zanikająca już stara architektura wsi Podlasia wciąż zachwyca artystów swoim pięknem i prostotą. Zadziwia nas jakie doskonale wycucie proporcji i funkcjonalności mieli dawni wiejscy budowniczy. Niektóre chaty i budynki gospodarcze pochodziły nawet z XVIII w. Znajdowały się tu budynki kryte gontem lub dachówką ale właśnie te kryte strzechą najbardziej urzekły plenerowiczów. Skupiska zabudowań z podwórkami i przydomowymi ogródkami tworzyły ciekawe malarskie kompozycje.

Grupa artystów z Lesznowoli zatrzymała się w Ośrodku Kultury i Sportu położonym nad Zalewem Ciechanowieckim. Stąd pieszo poprzez groble chodziliśmy do Muzeum Rolnictwa i Skansenu. Piękna, słoneczna pogoda sprzyjała pracy w plenerze. W skansenie uczestnicy pleneru szkolili swój warsztat malarski oraz rysunek pod kierunkiem instruktorów: Jolanty Walentyny Sobolewskiej - dyrektorki GOK (plastyk - specj. malarstwo), Jana Drewicza - instruktora ds. art. i kult. - opiekuna pleneru (specj. malarstwo), Sylwii Wyszowskiej - instruktorki ds. art. i kult. (specj. rysunek). Porad fotograficznych udzielała wszystkim Ewa Zalewska - mł. instruktorka ds. art. i org. kult. (specj. fotografia). Zajęcia w skansenie trwały od śniadania do obiadu. Po obiedzie można było dokończyć rozpoczęte prace. Niektórzy zwiedzali okolice. Rzeka Nurzec wijąca się wśród pól i lasów jak również majestatycznie płynąca niedaleko Bug to niepowtarzalne widoki. Krótki trzydniowy plener to za mało czasu aby utrwalić na płótnie czy papierze uroki Podlasia. Wszyscy byli pewni co do jednego, że trzeba tu będzie jeszcze wrócić.

W sobotę po kolacji odbył się wernisaż. Zebraliśmy wszystkie prace, które powstały na plenerze. Każdy z uczestników podzielił się swoimi wrażeniami i zaprezentował obrazy i rysunki. Pani Dyrektorka wręczyła plenerowiczom pamiątkowe certyfikaty. Wernisaż uświetniła mini koncertem skrzypcowym Pani Maria Mieczkowska-Dziurdź, uczestniczka pleneru. Następnego dnia, w niedzielę, po śniadaniu żegnaliśmy się ze słonecznym Ciechanowcem. Żał było wyjeżdżać.

To był bardzo udany plener. Dostarczył wszystkim wielu wrażeń i wzbogacił o nowe doświadczenia.

Relacja i zdjęcia na
www.gok.lesznowola.pl dział:
WYSTAWY PLENERY/
PLENERY ARTYSTYCZNE

Jan Drewicz
opiekun pleneru

POPLENEROWA WYSTAWA ZBIOROWA

opowiada Jan Drewicz - opiekun wystaw w GOK Lesznowola

W piątek 11 października 2013 r. w świetlicy GOK Lesznowola w Mysiadle przy ulicy Topolowej 2 odbył się wernisaż Wystawy Poplenerowej pt. „Architektura wsi Podlasia”. Na wystawie zaprezentowane były prace malarskie, rysunki i fotografie powstałe na 4-dniowym plenerze w Ciechanowcu.

Przybyłych na wernisaż gości, wśród których obecna była radna p. Katarzyna Przemyska a także przedstawiciel gazety „Kurier Południowy” p. Grzegorz Tylec, serdecznie powitał prowadzący imprezę Jan Drewicz – opiekun pleneru i wystawy.

Wernisaż rozpoczął recitalem Zespół Śpiewaczy Tęcza z Nowej Woli, działający przy Gminnym Ośrodku Kultury w Lesznowoli. Zespołem kieruje etnomuzykolog, dr Tomasz Nowak, towarzyszący zespołowi na skrzypcach oraz Grzegorz Toporowski – utytułowany akordeonista, absolwent Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Na wernisażu zespołowi wspaniale akompaniował na akordeonie pan Grzegorz Toporowski. Zespół kultywuje polską pieśń ludową. Występował na terenie całego kraju zdobywając blisko czterdzieści nagród i wyróżnień. Jest chlubą Gminy Lesznowola i bardzo nam miło, że zechciał uświetnić nasz wernisaż swoim występem. Ludowe pieśni doskonale współgrały z tematyką wystawy – stara architektura wsi Podlasia. Występ wszystkim bardzo się spodobał i artyści bisowali. Po występie Pani Dyrektor Jolanta Walentyna Sobolewska wraz z Janem Drewiczem wręczyli artystom pamiątkowe certyfikaty i kwiaty z krepiny, specjalnie wykonane na tę okazję przez instruktorów i dzieci na zajęciach plastycznych. Spotkało się to z miłą reakcją obdarowanych.

Po występie odbył się pokaz multimedialny prezentujący plener w Ciechanowcu. Przygotowany został przez instruktorów GOK: Ewę Zalewską – wybór i obróbka zdjęć oraz Tomasza Kłujso – montaż i podkład muzyczny. Uczestnicy pleneru mieli okazję jeszcze raz przeżyć tamte miłe plenerowe chwile, a zebrani goście zobaczyć jak wyglądała praca twórcza w terenie, podziwiać uroki Ciechanowca i jego okolic oraz skansen wsi podlaskiej.

Później prowadzący zaprezentował uczestników pleneru i zaprosił na środek sali. Pani Dyrektor Jolanta Walentyna Sobolewska podziękowała uczestnikom za twórczo spędzony wspólny czas a także instruktorom: Sylwii Wyszkwoskiej, Ewie Zalewskiej i Janowi Drewiczowi za pracę podczas pleneru. Trzeba wspomnieć, że pani Dyrektor również była instruktorką podczas pleneru i to dzięki jej zaangażowaniu czwarty już plener mógł być zrealizowany. Wszyscy uczestnicy otrzymali certyfikaty i ręcznie wykonane kwiaty.

Po oficjalnej części zgromadzeni goście zostali zaproszeni przez organizatorów wernisażu na słodki poczęstunek. Można było teraz porozmawiać z twórcami o ich pracach, wrażeniach z pleneru oraz wpisać się do książki pamiątkowej.



Jan Drewicz i Sylwia Wyszkwoska - instruktorzy malarstwa i rysunku



Piękny występ wernisażowy w wykonaniu Zespołu Śpiewaczego Tęcza



Wernisażowi goście zachwyceni energetycznym koncertem



Pamiątkowe wpisy do Księgi Gości Wystaw Galerii PASAŻ



Uroczyste, ale i pełne radości wręczenie certyfikatów uczestnikom wystawy

GMINNE TEATRALIA LESZNOWOLSKIE

Fot. Ewa Zalewska/GOK

1. dzień



Niepubliczne Przedszkole Calineczka z Łaz



Niepubliczne Przedszkole Nutka ze Starej Iwicznej



Niepubliczne Przedszkole Nutka z Nowej Iwicznej



Teatralne Mole z ZSP w Lesznowoli



Słoneczny Teatr z SP w Mysiadle

Jubileuszowe X Gminne Teatralia Lesznowolskie, w nowej formie - nie konkursu a przeglądu - zgromadziły na widowni Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli świetlica w Janczewicach spore tłumy. Tegoroczni aktorzy występujący na GOK-owskiej scenie byli niezwykle liczni i barwni. Przybyły prawie wszystkie szkoły oraz silna reprezentacja przedszkoli z terenu gminy, prezentując najróżniejsze formy teatralne; od pantomimy, przez etiudy taneczne do musicali. Spektakle obejrzało jury w składzie: pani Anna Mizińska - kierownik Działu Form Scenicznych i Tańca w Mazowieckim Centrum Kultury i Sztuki, pani Elżbieta Zaleska z Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, pani Danuta Bucholc dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej w Lesznowoli oraz pan Grzegorz Emanuel aktor („Stara Baśń”, „Magiczne drzewo”, „Wiedźmin”). Jury miało za zadanie wspierać instruktorów, którzy po występie mogli skonsultować swoje pomysły, zadać pytania i podzielić się wrażeniami.

Pierwszego dnia Przeglądu na scenie pojawiło się ponad 100 aktorów w kategorii szkolno-przedszkolnej. Po uroczystym powitaniu przez panią dyrektor GOK Lesznowola Jolantę Walentynę Sobolewską oraz przez pana Jacka Arendarskiego - Prezesa Mazowieckiego Związku Pracodawców w Gminie Lesznowola, który od lat jest jednym z przyjaciół i sponsorów tego wydarzenia, prowadząca imprezę Magdalena Łyszcz zaproponowała dzieciom krótką, wesołą rozgrzewkę, po której pełni energii przystąpiliśmy do występowania i oglądania. Przedstawieniem otwierającym wydarzenie była bajka o „Szewczyku Dratewce” w niezwykle wzruszającym wykonaniu przedszkolaków z Niepublicznego Przedszkola Calineczka z Łaz. Kolejnym przedstawieniem była adaptacja „Brzydkiego kaczątka”, którą na podstawie bajki Andersena przygotowały dzieci i ich opiekunowie z Niepublicznego Przedszkola NUTKA ze Starej Iwicznej. Po tym niezwykle kolorowym i dopracowanym występie na wszystkie dzieci czekał słodki poczęstunek i dłuższa przerwa, podczas której atrakcją był pokaz magii na wesoło w wykonaniu prowadzącej. Myślę, że dzieciom spodobały się zaprezentowane sztuczki, a na pewno wzbudziły ich duże zainteresowanie, gdyż ciężko było przed kolejnym występem uspokoić emocje na widowni i troszkę się wyciszyć. Kiedy nastąpiła cisza na widowni, kurtyna po raz kolejny się rozsunęła prezentując bajkowe dekoracje do kolejnego przedstawienia. Na scenie pojawiły się dzieci z Niepublicznego Przedszkola NUTKA w Nowej Iwicznej prezentując spektakl bajkowo-muzyczny pt. „Królowa Bałaganiara”, do którego scenariusz przygotowały i poprowadziły grupę wychowawczynie pani Bernadeta Chojnacka i Aleksandra Otulak. „Teatralne mole” to grupa z Zespołu Szkół Publicznych w Lesznowoli, która pod opieką artystyczną pani Renaty Kierkowskiej zaprezentowała przeżabawne przedstawienie pod długim ale wiele mówiącym tytułem „Stąd do płotu, czyli z życia wiejskiego podwórka”. Zaraz potem na scenie pojawiała się kolejna grupa szkolna „Słoneczny Teatr” tym razem z Mysiadła, w ciekawej i oryginalnej pantomimie pt. „Zwycięstwo nadziei” w reżyserii nauczyciela pana Pawła Hermanowskiego.

Występem zamykającym pierwszy dzień przeglądu był żywy i barwny spektakl pt. „Na straganie” w wykonaniu Niepublicznego Przedszkola „Pluszowy Miś” ze Starej Iwicznej.



Niepubliczne Przedszkole Pluszowy Miś ze Starej Iwicznej

2. dzień



Piątek, drugi dzień przeglądu, także przyniósł nam bardzo dużo pozytywnych wrażeń artystycznych. Na scenie zaprezentowało się pięć grup w kategorii dziecięco-młodzieżowej. Warto dodać, że niewielu było wśród nich debiutantów - są to dzieci i młodzież, którzy co roku czerpią ogromną radość z występów podczas naszego Przeglądu. Pokaz rozpoczęła wesoła etiuda muzyczno-taneczna pt. „Zostań moją przyjaciółką” w reżyserii pani Urszuli Samoraj, którą zaprezentowały uczennice Szkoły Podstawowej w Mrokowie. Następnie zaprezentowała się grupa „Humorek,” także z Mrokowa, w spektaklu pt. „Spotkanie z bajką” pod opieką artystyczną pani Danuty Wlazłowskiej oraz Renaty Kiliańskiej. Przedstawienie bardzo spodobało się widowni - gdy zabrzmiały nuty znanych radiowych przebojów wszyscy nucili razem z aktorami. Po dłuższej przerwie na poczęstunek na scenie pojawili się aktorzy teatrzyku „Ananas” czyli gimnazjaliści z Lesznowoli pod opieką pani Elżbiety Jodko-Kula w zabawnym przedstawieniu z morałem pt. „Dobry uczynek skrzatów”. Następnie „Teatralni” z Mrokowa odpowiedzieli nam na pytanie „Jak rozpętałem II wojnę trojańską?”. Okazało się, że grupa pod opieką pani Danuty Wlazłowskiej przygotowała świetny przekrój przez mity oraz historię antycznej Grecji. Ostatnim spektaklem był występ „mojego” teatrzyku „Jak Malina” ze świetlicy GOPS w Łazach, w przedstawieniu-komedii pt. „Smerfów Świat”. Był to występ pod pewnym względem sentymentalny, gdyż tym samym przedstawieniem debiutowałam na scenie I Gminnych Teatraliów z grupą „Władzio” ze świetlicy GOK Lesznowola we Władysławowie. Ile lat temu?... Już dziesięć, a wydaje się, że to było tak niedawno... No cóż... na XX-ych Gminnych Teatraliach Lesznowolskich też będą musiały się pojawić Smerfy, ponieważ to już taka mała tradycja. Tymczasem już zapraszam na XI edycję Przeglądu. Wszystkie grupy jako pamiątkę z Przeglądu otrzymały słodkie nagrody oraz statuetki.

Magdalena Łyszcz
Opiekun i koordynator
X Gminnych Teatraliów Lesznowolskich

PRZYJACIELE I WSPÓLORGANIZATORZY:



JEDNOSTKA
ORGANIZACYJNA
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
MAZOWIECKIEGO

Mazowsze.
serce Polski



Mazowiecki
Związek
Pracodawców
w Gminie
Lesznowola



Uczennice ZSP w Mrokowie



Humorek z ZSP w Mrokowie



Ananas z ZSP w Lesznowoli



Teatralni z ZSP w Mrokowie



Teatrzyk Jak Malina ze świetlicy GOPS w Łazach

WIERSZE NADESLANE

poezja i obrazy Pani Agaty Rak

Śnieżnie

listopad pod koniec miękkim puchem sypnął
pobielił nim lasy jarzębinę przykrył
przysypał też ścieżki uwieził obcasy
twarz chłodem zmroził jak w zimowy czas

zmarznięte gołębice stroszą siwe piórka
pies tropy zostawia omija kałuże
spadające płatki wirują leciutko
zimowy obraz zagląda przez drzwi

Listopad

jesień strojna w złoto już nie tańczy z wiatrem
szkarłat liści przybladł posmutniały wrzosey
odleciały gęsi żurawi też nie ma
a wesołe gile przybyły tu znów

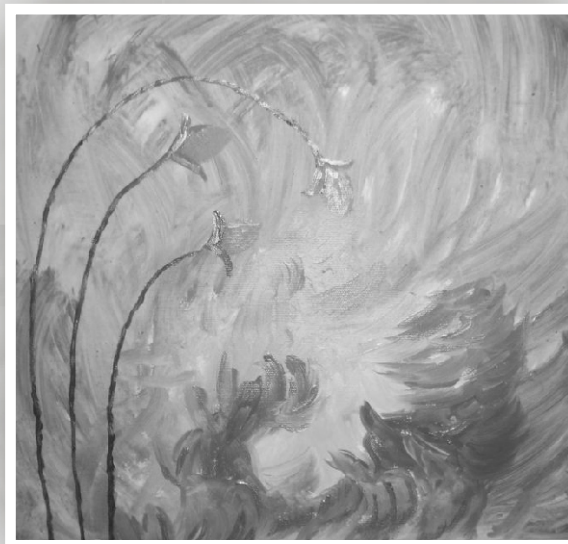
orzechy dojrzały kasztan w błocie leży
słońce już nie pieści ciepło nie otula
jesień deszczem chłodzi drzwi otwiera zimie
śnieg sypie z rana szadzi nadszedł czas

Jesień

zasłuchana w deszczu zasłuchana w wietrze
sławię puste pola sławię mgliste łąki
tańczę walca z liśćmi płasam z kasztanami
tulę w myślach tulę jesienną noc

chadzam z babim latem przytupuję czasem
kałuże omijam blasku słońca szukam
jarzębin korale na szyi motam
wrzosem się otaczam szkarłatem śnieg

nie tęsknię za wiosną nie płaczę za latem
nie czekam na zimę puch biały sypki
tylko złote brzozy tylko czerwień dębów
w duszy mojej grają a w sercu bal



Agata Rak - mieszkanka Będzina. Autorka wierszy, tanka, haiku i aforyzmów. Współautorka kilku antologii i tomików. Na co dzień zajmuje się terapiami naturalnymi między innymi reiki, astrologią i rękodzielnictwem. Maluje energetyczne obrazy w stylu Vedic Art. Wielbicielka książek, kotów, wsi i domowego zacisza.

Poczekaj

nie nadążam
śnieg ścieli mroźny całun
między nami
chłodzi dłonie usta dusze

wiatr szelma
tarmosi gałązki
igra z emocjami
wyciska łyzy

spójrz
jeszcze liście okupują z
szeptem
gałęzie
jak rdzawe ptaki
a już drzewa
otulone puchem sniają o
cieple

poczekaj
czy jeszcze kiedyś
zestroiemy kroki myśli serca

WYBRANE NAJBLIŻSZE WYDARZENIA W GOK

GRUDZIEŃ 2013

4.12.2013 g. 10.30 - Wykłady UTW: "Warsztaty literackie". Miejsce: świetlica GOK Lesznowola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6, II p.

6.12.2013 g. 18.00-20.00 - Sołeckie Mikołajki dla dzieci. Organizatorzy: Radny, Sołtys i Rada Sołecka Starej Iwicznej. Miejsce: świetlica GOK Lesznowola w Starej Iwicznej. Zgłoszenia u p. Sołtys.

7 i 8.12.2013 g. 9.00-11.00 (dzieci 4-6 lat) i g. 11.30-13.30 (dzieci 7-10 lat) - Wielowymiarowe warsztaty dramowe - Projekt 3D - zabawy teatralne dla dzieci. Opłata 30zł./za 1 zajęcia. Miejsce: Klub Magdalenka, ul. Lipowa 28, parter.

7.12.2013 g. 16.00 - Mikołajki ceramiczne dla dzieci. Miejsce: świetlica GOK w Mysiadle. Impreza biletowana. Koszt biletu: 20 zł./dziecko. Zapisy i sprzedaż biletów od 18 listopada do wyczerpania miejsc.

7.12.2013 g. 16.00 - Mikołajkowy Maraton Zumbi, świetlica GOK Lesznowola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6, II p.

8.12.2013 g. 16.00 - Bajkowa Niedziela. Miejsce: świetlica GOK Lesznowola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6, II p.

11.12.2013 g. 10.30 - Wykłady UTW: "Historia sztuki - cd." "Meksyk - cd.". Miejsce: świetlica GOK Lesznowola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6, II p.

14.12.2013 g. 16.00 - sołeckie spotkanie opłatkowe dla Mieszkańców Mysiadła. Miejsce: świetlica GOK Lesznowola w Mysiadle, ul. Topolowa 2.

15.12.2013 g. 14.00 - sołeckie spotkanie opłatkowe dla Mieszkańców Magdaleny. Miejsce: Klub Magdalenka, ul. Lipowa 28, parter.

16.12.2013 g. 17.30 - Uroczyste rozstrzygnięcie konkursu plastycznego PIĘKNA KARTA ŚWIĄTECZNA na kartę bożonarodzeniową oraz pokonkursowa wystawa. Miejsce: świetlica GOK Lesznowola w Nowej Iwicznej, ul. Zimowa 25 c.

17.12.2013 g. 18.00 (wtorek) - Wigilia UTW. Miejsce: świetlica GOK Lesznowola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6, II p.

18.12.2013 g. 20.30 - Wykłady UTW: "Sztuka dekoracyjna krajów Islamu" i "Moja mała ojczyzna". Miejsce: świetlica GOK Lesznowola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6, II p.

Inne spotkania opłatkowe Klubów Seniora, sołeckie itd.

Ponadto:
- Zajęcia cykliczne dla wszystkich grup wiekowych wg harmonogramu świetlic.

WYBRANE ZAPLANOWANE WYDARZENIA NA STYCZEŃ I LUTY 2014

STYCZEŃ 2014

5.01.2014 g. 19.00 - Koncert Świąteczny w wykonaniu zespołu "Poleńka" w kościele pw. Zesłania Ducha Świętego w Starej Iwicznej. Organizatorzy: Wójt i Samorząd Gminy Lesznowola, Proboszcz Parafii pw. Zesłania Ducha Świętego w Starej Iwicznej, GOK Lesznowola.

10.01.2014 g. 14.00 - Rozstrzygnięcie II Edycji Konkursu Plastycznego Dla Dzieci pt. "Anioły". Organizator ZSP w Nowej Iwicznej pod patronatem GOK Lesznowola. Wernisaż i wystawa odbędzie się w Galerii PASAŻ w świetlicy GOK Lesznowola w Mysiadle, ul. Topolowa 2.

14.01.2014 g. 18.00 - Zbiorowa Wystawa Plastyczna Studentów Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Miejsce: świetlica GOK Lesznowola w Starej Iwicznej, ul. Nowa 6, II p.

Ponadto:
- Zajęcia cykliczne dla wszystkich grup wiekowych wg. planu świetlic.

LUTY 2014

2.02.2014 g. 15.00 - Sołeczka Choinka dla dzieci. Organizatorzy: Radny, Sołtys i Rada Sołecka Nowej Woli. Miejsce: świetlica OSP w Nowej Woli. Zgłoszenia u p. Sołtys.

8.02.2014 g. 17.00 - Sołeczki Dzień Seniora. Organizatorzy: Radny, Sołtys i Rada Sołecka Nowej Woli. Miejsce: świetlica OSP w Nowej Woli. Zgłoszenia u p. Sołtys.

14.02.2014 g. 18.00 - Walentynkowa Wystawa Zbiorowa pt. "OnaiOn". Koncert wernisażowy w wykonaniu Świetłany Żarczyńskiej przy akompaniamencie Piotra Piskorza. Miejsce: Galeria PASAŻ w Mysiadle, ul. Topolowa 2.

17 lutego - 2 marca 2014 r. (w dni powszednie) w godz. 10.00 - 16.00 - Zima z GOK Lesznowola - półkolonie dla dzieci w świetlicach: Mysiadło, Nowa Iwiczna, Wólka Kosowska, Władysławów.

Ponadto:
- Zajęcia cykliczne dla wszystkich grup wiekowych w g harmonogramu świetlic.
- Ogłoszenie Gminnego Konkursu Piosenki Dziecięcej, który odbędzie się w kwietniu.

GMINNY OŚRODEK KULTURY W LESZNOWOLI ZAPRASZA NA

CERAMICZNE MIKOŁAJKI

7 grudnia 2013
w godz. 16.00-18.00

- WARSZTATY CERAMICZNE
- KOLEDY POD CHOINKĄ
- WIZYTA ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA

CENA BILETU:
20 ZŁ / DZIECKO
(ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA)

MIEJSCE:
ŚWIETLICA GOK LESZNOWOLA
W MYSIADLE
UL. TOPOLOWA 2

WWW.GOK.LESZNOWOLA.PL



BAJKOWA NIEDZIELA

8 GRUDNIA 2013
GODZ 16.00

PRZEDSTAWIENIE TEATRALNE
DLA DZIECI

MIEJSCE: ŚWIETLICA GOK
W STAREJ IWICZNEJ
UL. NOWA 6, II PIĘTRO

po występach
Gminna Biblioteka
Publiczna
zaprasza dzieci
i dorosłych na:

KIERMASZ KSIĄŻKI PRZECZYTANEJ

- KSIĄŻKA ZA KSIĄŻKĘ
LUB
- MOŻLIWOŚĆ ZAKUPU KSIĄŻEK
UŻYWANYCH ZA SYMBOLICZNĄ ZŁOTÓWKĘ

ZEBRANE PIENIĄŻKI ZOSTANĄ
PRZEZNACZONE NA ZAKUP NOWYCH
LEKTUR DO GMINNEJ BIBLIOTEKI

WSTĘP BEZPŁATNY

WIĘCEJ INFORMACJI NA STRONIE
WWW.GOK.LESZNOWOLA.PL



opowiada
i fotografuje
Ewa Zalewska

ZATRAĆMY SIĘ



Zatraćmy się. Nie myślmy o teorii i poprawnym warsztacie. Czujmy i bawmy się. Bawmy się barwą i światłem. Spróbujmy spojrzeć na nasze zdjęcia malarskim okiem. Przejrzyjmy swoje niezliczone zbiory fotografii i wybierzmy te najbardziej klimatyczne, najbardziej nam bliskie. Popatrzmy na nie, zamknijmy oczy i poczujmy ich magię. A potem wybierzmy pędzel, styl... i malujmy. Przed nami długie wieczory, hulający wiatr i deszcz, który dudni o parapety i przyjemnie szumi. To najlepszy czas na chwilę zadumy i wyciszenia. To dobry moment na fantazjowanie.

W moich pracach malarsko-fotograficznych natchnieniem był wrześnieowy plener w malowniczym Ciechanowcu. Sympatyczna grupa warsztatów malarstwa sztalugowego pod kierunkiem mistrza Jana Drewicza zatrzymała się w tym jednym z najstarszych miast Podlasia. Bliskość rozlewisk rzeki Nurzec, malowniczość uliczek pełnych drewnianych domów i życzliwość ludzi sprawiła, że plenerowicze ochoczo malowali i fotografowali zachwycający skansen, który był celem wyjazdu.

Piękno i prostota drewnianych budynków z XVIII w., a w centrum odrestaurowany pałac, gdzie znajduje się obecnie Muzeum Rolnictwa im. Ks. Krzysztofa Kluka. Zapach jabłek i miejskich chat, kury, kozy, kuce to prawdziwy żywy skansen, gdzie niejednen artysta się już zatracił... Majka, Grażka, Maria zachwyciły się chatą przy wiatraku. Maria ukryła się nawet na werandzie jednej z nich. Siedząc wygodnie na drabinie, tworzyła obraz w pastelowych kolorach. Lenka, Kamila i Basia rozłożyły sztalugi po drugiej stronie skansenu, przy drewnianym kościółku. A Renia biegła ze szkicownikiem po całym terenie, by w końcu zaszyć się w czeluściach zieleni przy młynie i tworzyć tam dynamiczny obraz pracy owego młyna. Ela natomiast krążyła i krążyła, aż w końcu stwierdziła, że ona malować architektury nie będzie. Ona naturę kocha i już, i basta! I tak powstał piękny olej na płótnie z drewnianą kapliczką wśród traw... no i Joasia jeszcze Joasia zdezerterowała i po „wchłonięciu” klimatu skansenu poszła malować na taras naszego ośrodka. A my instruktorzy, wspieraliśmy naszych plenerowiczów w ich działaniach, a w wolnej chwili sami tworzyliśmy. Moi współtowarzysze wyciągali płótna, pędzle, farby... stawiali sztalugi i brali paletę w rękę, by po chwili nanosić kolory na płótna. Ja w tym czasie z mym „oknem na świat” przemierzałam skansen wzdłuż i wszerz. A późnym wieczorem, w zaciszu pokoju, pod ciepłą kołderką malowałam zapamiętane przez Nikkora widoki na nowo. Dobierałam pędzle, ich kształt, twardość... i malowałam. A to olejną, a to akwarelę, czasem tuszem... i bardzo mi było kolorowo zasypiać wśród tych malarskich fotografii, by rankiem znów uzbroić się w „oko Nikona” i zbierać szkice pod swoje obrazy.

Jak przygotować prawidłowy szkic fotograficzny?

Każdy wybrany kadr należy sfotografować przynajmniej trzykrotnie używając za każdym razem innego czasu naświetlania. Chodzi o to, żeby powstały trzy zdjęcia, na których poprawnie naświetlone są poszczególne elementy. Jeśli robimy zdjęcie krajobrazu z pewnością duża różnica w poprawnej ekspozycji będzie na niebie i reszcie zdjęcia. Dlatego też jedno zdjęcie wykonujemy naświetlając dobrze niebo, a drugie z poprawną ekspozycją reszty kadru. Trzecim zdjęciem będzie doświetlenie najciemniejszych partii zdjęcia. W efekcie uzyskamy jedno zdjęcie bardzo ciemne, z nieprześwietlonym niebem. Drugie zdjęcie będzie najbardziej zbliżone do poprawnego. Natomiast trzecie powinno być bardzo jasne, z poprawnie doświetlonymi głębokimi cieniami.

Więcej artykułów dot. fotografii i nie tylko na:
www.gok.lesznwola.pl w dziale:
OPOWIEŚCI SŁOWO I OBRAZ

Zapraszamy na zajęcia fotograficzne w GOK Lesznowola.
 Informacje: www.gok.lesznowola.pl
 w dziale: ZAJĘCIA W GOK



Ważne jest przy tym fotografowanie na statywie, gdyż każde przesunięcie aparatu spowoduje przesunięcie kadru i w efekcie uzyskamy trzy różne zdjęcia z różnym naświetleniem. Nam chodzi jednak o trzy jednakowe kadry z różną ekspozycją. Tak przygotowane fotografie musimy za pomocą programu złożyć w jeden HDR (ang. High Dynamic Range image), który będzie właśnie podstawą szkicem pod nasz obraz. Jeśli jednak chcemy posłużyć się zdjęciem, które wykonaliśmy już jakiś czas temu i nie posiadamy różnych jego wersji, nie przejmujemy się. Odpowiedni program będzie potrafił wykonać z tego jednego zdjęcia tonowanie HDR. Efekt będzie podobny i niejednokrotnie wystarczający, żeby stworzyć malarski obraz.

Ajak zabrać się do malowania?

Najważniejszą sprawą jest posiadanie odpowiedniego programu komputerowego. Osobiście pracuję na graficznych programach firmy Adobe, w szczególności na Photoshopie CS5. Jest to znany i lubiany program, który daje niezliczone możliwości. Można w nim retuszować nasze fotografie począwszy od ustawienia prawidłowego balansu bieli, poprzez różne rodzaje wyostrażania zdjęcia, poprawy jasności czy kontrastu, a na zmianie kolorystyki i tonalności kończąc. Można wyretuszować portrety, na co składa się chociażby usunięcie niedostatków skóry, czy też rozjaśnienie zmarszczek. Oprócz tych wszystkich narzędzi podstawowego retuszu Photoshop oferuje przeróżne przekształcenia zdjęcia. Można zamienić je na czarnobiałe lub w tonację sepia. Można też bardziej zaingerować w zdjęcie używając efektów z galerii filtrów. Znajdziemy w niej np. filtry artystyczne jak akwarela, pastele czy też kolorowanie kredkami. Zakładka „pociągnięcia pędzlem” kryje w sobie z kolei kreskowanie, czy też efekt akwareli pociągnięty konturem tuszu. Można też skorzystać z różnych rodzajów szkicu i zamienić naszą fotografię w obrazek malowany kredą i węglem. Wszystkie te narzędzia posiadają suwaki, dzięki którym można dowolnie ustawiać grubości pędzla, jego twardość i nacisk. Jednak w tym roku pojawiła się na rynku nowa wersja Photoshopa CS6. Właśnie dzięki niej zaistniała możliwość przekształcania fotografii w malowniczy obraz olejny. To właśnie głównie to narzędzie posłużyło mi do stworzenia moich fotograficznych obrazów. W programie Photoshop CS5 i CS6 można również przygotować HDR'owy szkic. W zakładce „plik” można nasze potrójne zdjęcie scalić do HDR'u. Natomiast pojedynczą fotografię w zakładce „obraz” stonować do HDR'u. Za każdym razem przy użyciu narzędzi do tworzenia HDR'u nasze zdjęcie pojawi się w nowym oknie dialogowym. Przy pomocy suwaków, które znajdują się po prawej stronie wydobywamy więcej szczegółów i podbijamy kontrast. Ponadto podbijamy mocniej kolory zdjęcia. Tak przygotowany szkic zapisujemy.

Jak zatem malować?

Gdy otworzymy nasz szkic w głównym oknie Photoshopa wybieramy z zakładki filtrów efekt „farba olejna”. Nasze zdjęcie otworzy się nam w nowym panelu z suwakami po prawej stronie. Suwakami tymi sterujemy, aby nadać stylizację, czystość, skalę i szczegóły szczeciny pędzla. Poniżej znajdują się suwaki dotyczące oświetlenia. Możemy ustawić kierunek kątowny padania światła oraz połyskliwość. Dzięki dużemu kontrastowi HDR'u i jego Takie obrazy na podstawie HDR'owego szkicu możemy tworzyć również w innych technikach plastycznych, które jak wspomniałam znajdziemy w galerii filtrów. Ważne jest jednak by nasz HDR był dobrze przygotowany. Zawsze możemy do niego wrócić i poprawić te ustawienia, które nam się nie podobają po ustawieniu filtra farby olejnej czy innego artystycznego efektu. Kończąc temat chciałabym wszystkich zachęcić do używania programów graficznych, które dają niezliczone możliwości. Oprócz edycji zdjęć można w nich tworzyć przeróżne aplikacje graficzne kalendarze, fotoramki, karty okolicznościowe, wizytówki, można wreszcie w takich programach tworzyć animacje, prezentacje i obrazki 3D. Logo również nie powinno stanowić problemu.

Wszystkie te zalety i jeszcze więcej posiadają programy firmy Adobe. Ja ze swojej strony chciałabym zaprosić Państwa na spotkania z Photoshopem, które odbywają się w piątki w godzinach od 15.00-16.30 jedna grupa i od 16.30-18.00 grupa druga. Będę miała przyjemność zapoznania Państwa z profesjonalnym programem graficznym i jego zaletami. Zapraszam serdecznie.

Ewa Zalewska

KULTURA SZTUKA RELAKS

KUZZERO
KULTURALNE
Nr 12/iosien 2013

GMINNY OŚRODEK KULTURY W LESZNOWOLI OFERUJE:

DZIAŁANIA STAŁE:

UNIwersytet
TRZECIEGO
WIEKU

PRACOWNIE MALARSKIE I TKACKIE
PRACOWNIA CERAMIKI I RZEźBY
SALA WIDOWISKOWA
SALA TEATRALNE
GALERIA PASAŻ

KONCERTY

KLUBY:
SENIORA,
RODZICÓW,
MAM
Kobiet KREACJA

FOTOGRAFIA
PLASTYKA
MUZYKA
TANIEC
ŚPIEW
PIKNIKI
FESTYNY

WYSTAWY
PLENERY

SEANSE
FILMOWE

PRZEDSTAWIENIA
TEATRALNE

ZESPOŁY
MUZYCZNE
W GOK
LESZNOWOLA:

- * CHÓR UTW OKTAWA
- * ZESPÓŁ ŚPIEWACZY TĘCZA
- * ZESPÓŁ PIOSENKI BIEŚIADNEJ MROKOWIACY

- * PIOSENKA Z GITARĄ DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
- * LESZNOWOLSKA ORKIESTRA SYMFONICZNA
- * BIG BAND DLA FRAJDY

www.gok.lesznowola.pl
JESTEMY DLA CIEBIE
STWORZENI:)

BIURO GOK LESZNOWOLA ul. GRN 66, Lesznowola
tel/fax 22 757 92 09
gok@gok-lesznowola.pl, www.gok.lesznowola.pl

ŚWIETLICE GOK LESZNOWOLA NA TERENIE GMINY:

JANCZEWICE - ul. Jedności 99a, tel. 22 757 92 01

LESZNOWOLA - ul. Szkolna 3, tel. 22 757 92 09

ŁAZY - ul. Przyszłości 8, tel. 600 097 571

MYSIADŁO - ul. Topolowa 2, tel. 22 478 44 21

NOWA IWICZNA - ul. Zimowa 25c, tel. 22 703 36 84

STARA IWICZNA - ul. Nowa 6, tel. 22 256 65 50

WŁADYSŁAWÓW - ul. Wojska Polskiego 64, tel. 515 134 046

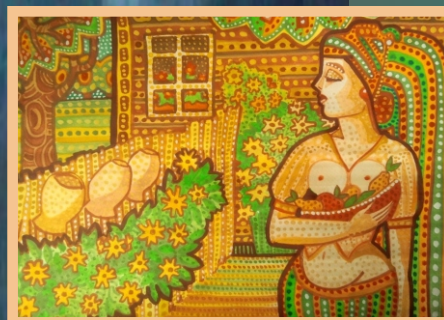
WÓLKA KOSOWSKA - ul. Nadrzeczna 23, tel. 22 756 15 95

MAGDALENKA - ul. Lipowa 28, sala na parterze, tel. 509 310 659
a także:

NOWA WOLA - świetlica OSP - Zespół Śpiewaczy Tęcza

MROKÓW - świetlica OSP - Zespół Mrokowiacy

Obrazy powstałe na plenerze w Ciechanowcu



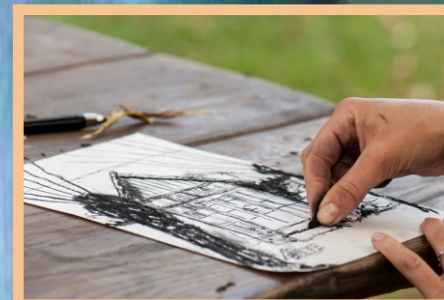
Jolanta Walentyna Sobolewska



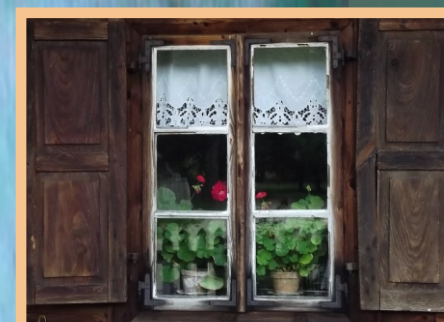
Jan Drewicz



Sylwia Wyszkowska



fot. Ewa Zalewska



fot. Dariusz Sobolewski



Zapraszamy do śledzenia stale aktualizowanych informacji dot.
organizowanych wydarzeń kulturalnych do działu:

KALENDARIUM WYDARZEŃ GOK

na:

www.gok.lesznowola.pl